



"АПОЛЛО 12" ЩАСЛИВО ПРИЧАЛИВ НА МІСЯЦЬ, АСТРОНАВТИ ПРОДОВЖУЮТЬ ДОСЛІДИ ЙОГО ПОВЕРХНІ

КОРОТКІ ВІСТІ

Середа, 19 листопада 1969

В АМЕРИЦІ

ПАЛІАТНО - СЕНАТСКА КОНФЕРЕНЦІЯ зменшила на 19 мільйонів доларів суму, яку Уряд президента Ніксона запропонував на витрати Аеронавтичної і Космічної Адміністрації у висоті 3,7 мільярдів. Сенат був схвальною бюджетом Космічної Адміністрації і Космічної Адміністрації в тій висоті, яку запропонував Ніксон. Палата була дещо зменшила Урядом запропоновану суму. Рішучі між обома законодавчими гілками Конгресу Конференція, схвалюючи деякі рішення Палати Репрезентантів і призначаючи на космічні дослідження суму 3,681,000,000 доларів на цей фінансовий рік, що закінчиться 30-го червня 1970 р.

В ЧЕТВЕР АБО В П'ЯТНИЦЮ, 20 або 21-го листопада Сенат скінчить дебати в справі затвердження номінації Клементя Ф. Гейнворта на суддю Найвищого Суду США. Важко передбачити, чи знайдеться більшість, щоб затвердити номінацію. Рівні опитування і передбачення не аналізують цієї справи. Президент Ніксон вірить, що знайдеться в Сенаті прихильна більшість для ратифікації його номінації. Опитування щодня "Нью-Йорк Таймс" виявляють, що 41 сенатор є "за", а 51 "проти". Нерішучі є 8. Віце - президент Егто може дати свій голос, коли б це було більшістю. Між нерішучими сенаторами половина хвилюється до тих, що "за", а половина до тих, що "проти". Між нерішучими сенаторами республіканці можуть зробити несподіванку тим, що сподіваються відкинути номінацію.

БРАТ КОЛІШНЬОГО ПРЕЗИДЕНТА Сем Гюстон Джонсон надрукував статтю в журналі "Лук", в якій твердить, що "три роки віце - президентства Ліндона Б. Джонсона були наймізернішими роками в його житті". Віце - президент Джонсон не був другим в Уряді президента Кеннеді, який не повинен бути, він був на останньому місці між всіма співробітниками Президента, які це з його сміливих поз, оці, називаючи його "дальнім селом". Віце - президент був свідомий того, що він домігся Джонсон Кеннеді втратити вибори, притягнувши його голоси з південних штатів. Як віце - президент Джонсон був лояльним у відношенні до Президента, хоч деякі його зарозумілих співробітників прагнули називати байстрюками.

КОМІТЕТ ВІСНАМІСКИ МОРАТОРИУМ та Новий Мобілізаційний Комітет для закінчення війни у В'єтнамі вирішили 12, 13 і 24-го грудня організувати місцеві протести проти війни, а загальну крайову масову протестну акцію треба буде організувати аж навесні 1970-го року, якщо війна тоді буде продовжуватися. 24-го грудня студенти зможуть роздавати протестні листочки тим всім, що заповнюватимуть крамничі, роблячи різьблені закупи. Тоді можна буде відшукати на місцях конгресменів та домагатися від них закінчення війни. Під час Різдва мали б відбутися Богослуження в церквах з проханням про мир, бож це час, коли моляться про "мир на Землі".

У СВІТІ

ПАПА ПАВЛО VI ПРИНЯВ на аудієнції 5-ох американських сенаторів з обох партій і з великим признанням висловлювався про президента Ніксона та його заходи досягти "мир із честю" у В'єтнамі. Зокрема Папа підкреслює необхідність загарантувати народowi у Південному В'єтнамі право самому вирішити про свою майбутність. Ті 5 сенаторів верталися через Рим з інформаційної подорожі по В'єтнаму Сходу.

У ГРЕЦІ ПРОГЛОШЕНО новий кодекс для преси з важкими карами гвини і в'язниці за різні провини. Урядові чиновники виправдували той суворий закон аргументом, що грецька преса була "відповідальною за декадентську демократію" перед військовим переворотом з-перед 30-ох місяців.

КОЛ. КАНЦЛЕРА КУРТА ГЕОРГА КІЗІНГЕРА КРИТИКОВАНО на 17-му конгресі Християнсько - демократичної партії в Майнці в Західній Німеччині. Молоді партійні діячі закидали йому, що відсутність нових атракційних для молоді ідей була головною причиною втрати цієї партії, яка вперше за існування післявоєнної Німеччини Федеративної Республіки втратила державну владу. Все ж сподіваються, що Кізінгера знову оберуть на голову партії.

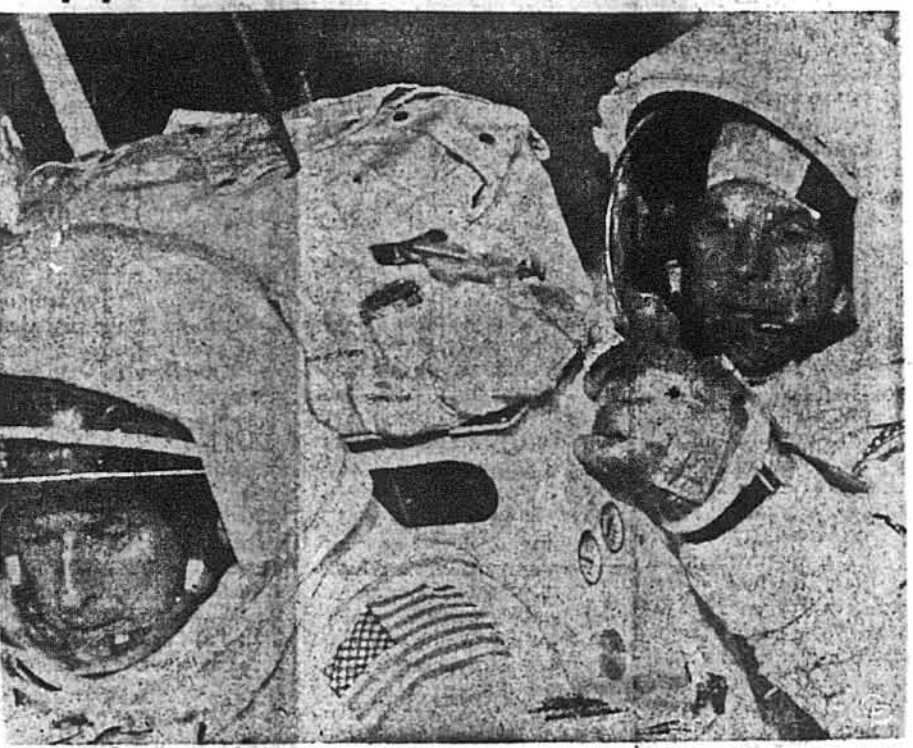
НА ПЛОЩІ СВ. ПЕТРА У РИМІ ПОГРАБОВАНО невеличку крамничку з туристичними пам'ятками, поштовими марками і т. п. Крамничка була припинена в перелітку до базиліки св. Петра й вели її сестри-монахині. Вломилися забрали товару на кругло 9.000 дол.

КОМУНІСТИЧНЕ ЧЕШСЬКЕ "РУДЕ ПРАВО" ЗАКІДАЄ чеським студентам "перебільшений націоналізм і протекторатські тенденції". Приходу до тієї нової атаки центрального чеського комуністичного органу проти чеської студентської молоді дало відзначування 17 ц. м. 30-их роковин, коли-то німецькі нацисти розстріляли 9 чеських студентів і закрили всі чеські університети. Лякаючись студентських демонстрацій — чеський уряд зобов'язав військо й поліцію. Але не прийшло до ніяких сутичок між молоддю і органами влади.

"ПРАВДА" І "ІЗВЕСТІЯ" ВИСТУПИЛИ одностайно й одночасно з різними статтями проти нових ізраїльських розпорядків у зв'язку з посиленою акцією арабських терористів. Названі союські центральні щоденники прирікнули ізраїльські відділати акції до гітлерівської методи колективної відповідальності, коли-то тисячі невинних людей притягали до відповідальності за діяння одиниць. Однак у СРСР дотепер промовчаво воюють промову опиненого президента Нассера з минулого тижня, в якій Нассер твердив, що тільки війна може розв'язати конфлікт з Ізраїлем. "Правда" і "Ізвестія" закликають до "політичної полагоди" ізраїльсько - арабського конфлікту.

Гюстон, Тексас. — В середу, 19-го листопада 1969 року, американська космічна програма здобула новий тріумф, як місячний модуль космічного корабля "Аполло 12" з другою експедицією американських астронавтів точно о год. 1:55 вранці щасливо осів на поверхні Місяця, а кілька годин пізніше, точно о год. 6:32 рано обидва астронавти в малій відстані часу вийшли з модуля та почали виконувати свою місію дальших дослідів поверхні тієї планети. Їхне причеплення та описи вихід на поверхню Місяця передавали по мотуні телевізійними апаратами на поверхню Землі й мільйони людей мали нагоду безпосередньо стежити за рухами людини на іншій планеті. Перша частина цієї сміливої програми виконана з прецизністю і світ та людство з найбільшим задоволенням і зацікавленням стежитимуть за другою її частиною — відлетом астронавтів з Місяця та їх поверненням на Землю.

Гюстон, Тексас. — Астронавти Аполло 12 в середу 19-го листопада вже були на Місяці. Вони у вівторок по полудні приготували були той модуль, на якому мали осісти на Місяці. Астронавти Чарльз Конрад і Аллен Л. Бін пересідалися з командного корабля до місячного модуля і коли приготували все до вильоту на Місяць, вернулися до командного корабля. Зближувалися до поверхні Місяця вони пересілися до місячного модуля і за допомогою ракети відчепивши цей модуль від космічного корабля, спустилися на Місяць. Це сталося в середу о год. 1:55 по півночі. Астронавти осіли на тій частині Місяця, що зветься Океаном Бур. Це с невелике рівнина, 950 миль на захід від того місця, де осідали астронавти Аполло 11 на Спокійному морі. Астронавти Аполло 12 мають досліджувати Місяць 32 години, 10 годин дозше, як астронавти Аполло 11. О год. 6:32 вранці в середу 19-го листопада командант Аполло 12 астронавт Конрад вийшов з місячного модуля та вступив на поверхню Місяця. Півгодини пізніше вийшов з модуля астронавт А. Л. Бін. Вони поставили кольорову телевізійну камеру та зобрали зразки ґрунту й каміння з Місяця, щоб їх



Астронавти, командир фльоти Чарльз Конрад та Аллен Л. Бін показують, як вони будуть адаптени в космічні однострої під час мандрівок по Місяці.

перевести на Землю. Крім того вони мають в плані перевести різні наукові дослідження. Їхня головна ціль — дізнатися, як "Сорсер", яку випущено було в 1967 р. і яка залишилася на Місяці зі всіма інструментами. Астронавти Аполло 12 мають привезти деякі частини цієї ракети та її інструменти, щоб вчені могли на Землі дослідити, як впливає на ці матеріали то, що вони більше як два роки були на Місяці. Коли два астронавти, Конрад і Бін, перебувають на Місяці, тоді третій їх колега астронавт Гордон кружляє в командному кораблі, що називається "Снік Кліппер". Місячний модуль назвали астронавти "Інтрепідом". Цей Інтрепід складається з двох частин, які важать 33.000 фунтів. Нижча частина тримала ту ракету, яка допомогла місячному модулю відірватися від Снік Кліппера. У вищій частині сидять астронавти. Астронавти хотіли б передати телевізійні фото з задньої частини Місяця, але це важко зробити. Як відомо, Місяць весь час обернений до Землі тією самою частиною. В четвер астронавти мають відбутися другу мандрівку по поверхні Місяця та відлетіти з цього сателіта Землі до командного корабля Снік Кліппер.

Американсько-совєтські переговори про обмеження зброї — трогнені тайною

Гельсінкі. — У вівторок 18 листопада розпочалися американсько-совєтські переговори у столиці Фінляндії Гельсінках про обмеження деяких видів атомної зброї чи навіть про її редукцію. Перше засідання відбулося в американській амбасаді, наступне відбудеться в совєтській. Але ті наради суворозасекречені й обидві сторони перестерігають домовлення про таємницю. Все ж, відомо, що покищо йдеться про такі процедуральні справи, як устаткування денного порядку та визначення часу і місця для менторичних переговорів. Обидві сторони старяться різними заходами створювати атмосферу оптимізму та згладити. Голова совєтської делегації, віце-міністр закордонних справ Владімір Семіонов, звернув увагу журналістам, що в листі президента Ніксона, що його відчитав був на першій

Японський прем'єр переговорює у Вашингтоні про Окінаву

Вашингтон. — Японський прем'єр Ейсаку Сато прибув з своєю дружиною і гуртом найближчих радників ще два дні тому до Вашингтону й робив останні приготування до нарад із президентом Ніксоном, які мали розпочатися в середу 19 листопада. Ейсаку Сато перебуватиме в офіційним відвідинам у Вашингтоні впродовж трьох днів і в тому часі передбачають завершення довго введених дипломатичних шляхом розмов про долю островів Рюкю, зокрема острова Окінава, на якому знаходиться найбільша американська база на Далекому Сході. Окінава перебуває під зверхньою американською військовою адміністрацією з кущою локального автономного адміністративного населення японців. В японському суспільстві існує відданість поділ: одні вимагають, щоб "віддати" Окінаву від американців і "примусити" їх відійти відтіля, інші хочуть перевести Окінаву під японську адміністрацію за обосторонньою угодою. Ейсаку Сато належить до тих керівників японських державних мужів, які вважають, що існування американської морсько-летунської бази на Окінаві є в інтересі безпеки Японії, поки вона не переведе ревізію своєї конституції і не здобуде власної сильної збройної сили.

Банкетом і Академією відзначать в Міннеаполісі 40-річчя ОУН

Міннеаполіс (п. п.) — Святочний Комітет для відзначення ОУН, в склад якого входять ООЧСУ з братніми організаціями і ОДВУ з братніми організаціями, повідомляє, що 40-літній Ювілей ОУН почнеться Ювілейним Банкетом, який відбудеться в суботу, 29 листопада, 1969 р., о 6.00 вечора, в Українському Домі, а урочиста Академія відбудеться в неділю, 30 листопада, о 4.00 год. по обіді в залі Українського Дому. Рівнож, в неділю 30 листопада, будуть відправлені панакти за поглиглих членів ОУН в українських католицьких і православних церквах Міннеаполісу і Ст. Полу. Академію відкрис проф. М. Михалевич із Ст. Полу, а головну доповідь виголосить проф. Л. Шанковський із Філадельфії. В програмі Академії входить відповідна мистецька частина.

ДЕКАН І ПРОФЕСОРИ ГАРВАРДУ ПОІНФОРМУЮТЬ ПРЕСУ ПРО ОСЕРЕДОК УКРАЇНСЬКИХ СТУДІЙ

Нью-Йорк. — Цієї п'ятниці, 21-го листопада, декан факультету гуманістичних студій та професори Гарвардського Університету поінформують пресу про започаткований вже одною кафедрою та запланований на дві далі катедри Осередок Українських Студій в тому престижному університеті. Того дня відбудеться в цій справі окрема пресова конференція в приміщеннях Українського Інституту Америки о годині 10:15 перед полуднем. Конференція передбачена на пів години. Повідомляючи пресу про цю конференцію, голова Гарвардського Комітету для Українських Студій, проф. д-р Омелян Прицак м. і. пише: "В Гарвардському університеті встановлено Осередок Українських Студій коштом 3,8 мільйона доларів. Цим Гарвард є першим з більших

3 України одержано нову захальну книгу — поезії Василя Голобородька

Вашингтон. — На чужині діставили чотири рукописні збірки поезій одного з найвизначніших молодих поетів на Україні — Василя Голобородька. Збірки ці — "Летюче віконце", "Пастух квітів", "Від криниці до криниці" та "Ікар на метеликових крильцях" передаються на Україну з рук до рук. Всі ці збірки мають приблизно по п'ятдесят віршів і в них немає жодного політичного акценту. Літературні критики в УССР і в СССР похвалили в творчості В. Голобородька щось незвичне, наскрізь самотнє, що зразу притягнуло їхню увагу. В його поезії відкрився цілком новий світ поета, далекий від сучасної основної тематики на Україні. В своїх творах поет старався увійти і побачити внутрішню "душ" окремих речей, побачити фантастичне у звичному. За словами одного літературного критика — в поезіях В. Голобородька предмети, наділені якимись очевидними характеристиками, вони живуть одухотвореним життям, радіють, страждають, а за словами іншого — у віршах поета "оживає світ української народної, язичкої ще, демонології, казки, загадки, думи". Тому, що поезії, які входять до цих збірок ще до тепер не публікувалися в Україні, щоб довести ці вірші до читачів - любителів поезії, Видавництво "Смолоскип" ім. В. Симоненка, рішуче і в цьому році випустить їх друком окремою книжкою.

В кінці листопада в Нью-Йорку відбудеться IX Світовий Конгрес СМ

Нью-Йорк. Заходами Центральної "Управи Спільн Української Молоді, що очолює мгр Омелян Коваль, в дні 28, 29 і 30 листопада в готелі "Статлер Гілтон" при 32 вулиці і 7-й евані, відбудеться перша частина IX Світового Конгресу СМ. Друга частина якого потім буде проведена в Європі, щоб так охопити американський і європейський континенти та Австралію. Де ді СМ. Ресстрація делегатів розпочнеться в Домі ОВФронту в п'ятницю, буде продовжуватися зранку в суботу в готелі "Статлер Гілтон", де того ж дня відбудеться заїзування Центральної Організації СМ і двокісля над звітами, а від 7 г. вечора — товариська зустріч-бенкет, вкїний якого, за дозволом Владимира Йосифа — завава під звуки оркестру "Амор", з участю співака Ігора Раковського. У неділю 30 листопада, після Богослуження в наміренні української молоді за кордоном і на Батьківщині, в українських церквах обох обидві, відбудуться Пленарна Сесія Конгресу із звітами комісії, виборами Центрального керівних органів СМ, прийняттям бюджету та схваленням резолюцій. Господарем першої частини IX Світового Конгресу СМ буде Крайова Управа СМ, яку очолює мгр Євген Гаральонський.

СВОВОДА

FOUNDED 1893

Ukrainian newspaper published daily except Sundays, Mondays & holidays (Saturday & Monday issues combined) by the Ukrainian National Ass'n, Inc. at 81-83 Grand St., Jersey City, N.J. 07303

Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1130 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.

Subscription Rates: One year \$18.00; six months \$9.50, three months \$5.00. For UNA members monthly \$5.00.

Статті підписані їх авторами, не несуть відповідальності за зміст редакції.

P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

Ізраїльсько-арабський крутіж

Ситуація на Близькому Сході сповнена трагічної безнадійності. Буквально щоденне порушення воєнного перемир'я обома сторонами стало вже „звичайним правом“ і не знаходить ніякого відгуку на терені Об'єднаних Націй. Офіційний мирний посередник, призначений Радою Безпеки Об'єднаних Націй в листопаді 1947 року, Гуннар Яррінг, приїхав був на початок цієї сесії Генеральної Асамблеї до Нью-Йорку, але вернувся на своє становище шведського посла в Москві, не бачивши, видно, ніякого глуду в дальніх безуспішних мандрях з одної до другої столиці країн Близького Сходу.

Ситуацію щораз загострює заворожене коло не так веселих між арабськими державами і Ізраїлем, як дія арабських підпільно-терористичних організацій, зформованих на військовий лад. Їх кількість, озброєння і вишкіл дійшли вже до такого високого ступня, що на минулотижневій панарабській конференції в Каїро голова найбільшої такої організації „Аль-Фатх“, Ясір Арафат, домагався від арабських держав створити військову академію для палестинських повстанців. З одного боку вони стали великим клопотом для Єгипту, Сирії, Лівану і Йорданії, бо їхні акти стягають на ті держави відплатні ізраїльські дії, а з другого боку вони підтримують своєю фанатичною ненавистю до Ізраїлю протизіраїльські настрої серед арабів і примушують Ізраїль тримати свій військово-поліцейський апарат у стані безперервного поготівля. Останню цю терористично-повстанську організацію здобули собі не тільки право громадянства на території названих угорі арабських держав, але й послену від них допомогу й опіку. В останніх днях ізраїльські власті почали відповісти на акти арабського терору масовими репресіями супроти арабів під ізраїльською адміністрацією, стосуючи методи збірної відповідальності: вивчаються, вислідуються мешканці всіх будинків чи навіть вулиць, де доклада місяця атентату, руйнується дощенту арабські доми. Совєтська преса таврує ці методи, як наслідування гітлерівського терору, дармащо першими в новітніх часах почали стосувати тактику „крутвого дорукі“ большевники, переслідуючи не тільки членів родини, але й приятелів та знайомих арештованого „ворога народу“.

ЗСА й СССР, очевидно, не хочуть нової війни на Близькому Сході, побоюючись, щоб вона їх не втягнула і таким чином не започаткувала атомового катаклізму. Тому, наприклад, совєтська преса зовсім промовчала минулотижневу промову президента Гамала Абделя Насера, в якій він стверджував, що тільки новою війною проти Ізраїлю можна визволити окуповані в 1967 році арабські землі, і що тому нова війна konieczна і невідминна. Насер таврує Америку, як найбільшого спричинника впертості Ізраїлю, що не хоче звільнити окуповані землі. З другого боку — ізраїльські лідери таврують Москву, яка, мовляв, розпалос фанатичну ненависть до Ізраїлю серед арабів, і вони „принципово“ відмовляються перемовинувати з Ізраїлем про замирення. Ізраїль відмовляється завернути до кордонів з-перед війни у 1947 році, бо, мовляв, це відновить передумови, з яких зродилась та війна, — а арабські держави вичаюють будь-яку коректуру кордонів в користь Ізраїлю. Очевидно — постачання зброї арабським країнам Совєтами й Ізраїлем Америкою дозволяє їм сторонам бути непримирливими. Але деякі коментатори твердять, що ані Москва не вслі, „диктувати“ арабам свої волю, ані Америка не вслі робити це супроти Ізраїлю. Давня проблема поверх одного мільйона арабських втікачів з колишньої Палестини стала ще складнішою, коли рекрутовані здебільшого з маси втікачів терористичні партизани стали „державою в державі“ в арабському світі. Вони мало рахуються з урядами тих арабських країн, а тим паче не рахуються з волею Об'єднаних Націй чи „великої чвірки“.

Очевидно, така ситуація не може тривати до безконечності. Можна сумніватися, чи арабські держави розпочнуть нову війну, не маючи гарантії активної підтримки з боку СССР, хоч совєтські старшини с вже тепер на різних постах в єгипетських збройних силах. Але виявилось також, що „накинути“ Ізраїлеві і арабам замирення згори — неможливо. Близькохвильний котел збільшує загальне напруження у міжнародному світі — без виглядів на краще.

ПЕРЕД КОНГРЕСОМ СТУДЕНТІВ

У днях 21 до 23 листопада, в перший день у Нью-Йорку, а в наступних днях на Союзістів відбувся XI Конгрес Українських Студентських Товариств Америки (СУСТА). Американи з великою увагою ставляться не тільки українське студентство, але й все наше громадянство.

Значення цього Конгресу підкреслив панель, що його улаштували студенти під час недавнього XI Конгресу Американських Українців. На тому панелі деякі молоді доповідачі й дискусанти критикували український громадянський провід. Вони нарікали, що молоді — всупереч словесним заявам — не допускаються до вирішення загальногромадянських проблем і керівництва в наших установах та організаціях, і що міжпартійні суперечки й анахронічні способи встановлення імпрез відштовхують молоді від участі в них. Однак, на тому ж панелі виявилось, що сучасна українська студентська молодь має також власні внутрішні проблеми, з якими їй трудно справитись.

На першому місці стоїть проблема самої організації. Керівники українського студентського провід в Америці у значній мірі мають слухати в своїх закладах на адресу старшого громадянства. А втім, вони самі не виявили до цього чогось досить енергій і хисту активізувати молоді для своїх власних, молодеческих справ, вони не зуміли дотепер знайти масу тієї молоді, зі стани апатії й інертності.

Тільки малий відсоток молоді організований у студентських громадах, — більшість наших студентів і студенток у високих школах все ще унікають будь-якої організації. А всередині організованого студентства існують поважні розбіжності як політично-ідеологічного характеру, так і щодо „пріоритетів“, черговості справ за їх важливістю та методик праці. Поява з нагоди XI Конгресу Американських Українців у Нью-Йорку й негативний відгук на це число з боку теперішнього провід СУСТА виразно вказують на фермент, що існує в ряді самої студентської молоді.

Такий фермент сам по собі не велике лихо, бо молоді так само податливі на різні течії і впливи, як і старше громадянство. Від початків існування організованого студентства, від часу народження народовецького руху в 1860-их рр. і творення перших українських політичних партій на переломі минулого й цього сторіч в Україні окремі політичні партії старалися знаходити собі прихильників і однодумців серед молоді. Йдеться тільки про те, щоб у принципі і в практиці студентська молодь була схильна, без уваги на розбіжності поглядів на справу тактики, включатися активно в усі з а г а л ь н о г р о м а д с ь к і дії. Йдеться про те, щоб знайти

балине між проблемами ідеологічними і практичними; про те, щоб студенти й студентки не ждали, поки їх „притягнуть“ до співпраці, а са- ле в діяльності літературі, мистецтва та архітектурі приділено тільки 9 нагород на усього Совєтський Союз, чим викликало невдоволення партії з праці письменників, поетів, драматургів, композиторів, кіннооперативників, представників образотворчого мистецтва, архітектури, театру.

З діяльності літератури при- суджено тільки одну нагороду, що її одержав поет Андрій Малишко за збірку „Дорога від яворам“. У повідомленні в „Ізвестіях“ не зазначено, що А. Малишко живе в Україні, хоча вказано біля інших діячів країни їхнього походження, наприклад: Ведерніков А. — народний артист РСФСР, Коротков О. — заслужений будівельник РСФСР і т. п. З не- росіяні нагороджено ще мала Г. Ханджяна з Вірменії за ілюстрації до книжки та групу скульпторів і архітектів з України за велетенського розміру скульптуру „Легендарна тачанка“ у степу біля Кавказу. Решта з усіх 9-ти нагород припали росіянам. Пам'ятник „Ле- гендарна тачанка“ зображує величезну тачанку з кулеметом з часів визвольної боротьби соборних Армії У- НР проти лєнінсько-мурал- вийовесних загонів з півночі.

Відзначений поет Андрій Малишко за Сталіна був проголошений „комсомольським поетом“, потім підпа- даючи обвинуваченням в націоналістичних ухилах. Раніше така державна нагоро- да мала назву „Сталінської премії“, а тепер „державної премії СССР“.

Очевидно, що і в СССР не будуть відзначати цілком бездарного діяча, будь він і сто разів комуністом. Вибір- ають там талановитіших. Декого такою нагородою відзначають за особливі заслуги для Москви, а декого — підняття та мобілізу- ють, щоб він віддавав пра- цю знову ж таки для тієї Москви. В СССР с десяти- річчя нагород — заохочу- вання, с й суто місцеві, як „премія ім. Я. Галаана“, чи „премія Верховної Ради У- ССР“ тощо.

Нагороди і премії практи- кується, мабуть, у всіх кра- йнах світу. Різниця та, що в СССР всім володіє і все опі- кується держава, читай — пар- тійний апарат, а у вільних країнах — відповідно дібра- не мистецтво, технічно-про- мислове чи явське інше жо- рі. У більшості вільних кра- їн немає державних нагород, бо держави залишають ро- зуміння мистецтва, літерату- ри, музики і т. д. компетен- тним установам, діячам або ж приватним т о в а р і с т а м знавців даних діянок. То- му одержати відзначення чи нагороду на Заході, навіть найкращому, означає да- леко більше, ніж одержати в СССР нагороду навіть най- більшу. Бо тут критерієм є мистецтво і наука, а там у першу чергу — політика і актуальні вимоги комуні- стичної партії, які завтра мо- жуть бути змінені, а отже й нагороджений автоматич- но втрачає ґрунт під своїми досягненнями.

Українська спільнота у кра- їнах вільного світу звертає зазвичай мало уваги на ор- ганізацію й проголошення конкурсів, що заохочують діячів науки, культури, лі- тератури, музики, театру, образотворчого м и с т е ц т в а до активної праці, викли- каючишх лопухи, удоскона- лення знайденого. Однак, час до часу такі конкурси чи відзначення, зокрема в Америці, провадяться. Вели- чі перспективи в активізації творчого українського жит- тя за кордоном можуть відкрити- ся, якщо чергова Конвен- ція УНСоюзу в 1970 р. ухва- лить вистави північнороз- сузу в Фонд Української Культури, відстоїти з якого давтимуть змогу щорічно відзначати різні успіхи пра- цівників у тих діянках.

Дотепер у ЗСА найбільш популярними і найбільш важливими с нагорода Літе- ратурного Фонду ім. Івана Франка в Чикаго, що скла- даються з пожегта громади на той Фонд. Нагорода при- значає добляйло добране фахове журі. Але праці Літературного Фонду ім. Івана Франка стосуються тільки красного письмен- ства, бо фонд не може охопи- ти більше галузей і жанрів українського м и с т е ц т в а життя в Америці.

У світлі партійності і прихованих імперіалістич- завдань — московські „дер- жавні премії СССР“ в біль- шості випадків переключо- ють призначення справжніх конкурсів чи дійсно варті- сних нагород.

В. Гальчук

ДЕРЖАВНА ПРЕМІЯ

Совєтська преса опубліку- вала довгі списки з сотнями осіб, нагороджених „держав- ною премією СССР“ з 1969 р. в різних діянках науки, техніки, господарства та ін. Але в діяльності літератури, мистецтва та архітектурі приділено тільки 9 нагород на усього Совєтський Союз, чим викликало невдоволення партії з праці письменників, поетів, драматургів, композиторів, кіннооперативників, представників образотворчого мистецтва, архітектури, театру.

З діяльності літератури при- суджено тільки одну нагороду, що її одержав поет Андрій Малишко за збірку „Дорога від яворам“. У по- відомленні в „Ізвестіях“ не зазначено, що А. Малишко живе в Україні, хоча вказано біля інших діячів країни їхнього походження, наприклад: Ведерніков А. — народний артист РСФСР, Коротков О. — заслужений будівельник РСФСР і т. п. З не- росіяні нагороджено ще мала Г. Ханджяна з Вірменії за ілюстрації до книжки та групу скульпторів і архітектів з України за велетенського розміру скульптуру „Легендарна тачанка“ у степу біля Кавказу. Решта з усіх 9-ти нагород припали росіянам. Пам'ятник „Ле- гендарна тачанка“ зображує величезну тачанку з кулеметом з часів визвольної боротьби соборних Армії У- НР проти лєнінсько-мурал- вийовесних загонів з півночі.

Відзначений поет Андрій Малишко за Сталіна був проголошений „комсомольським поетом“, потім підпа- даючи обвинуваченням в націоналістичних ухилах. Раніше така державна нагоро- да мала назву „Сталінської премії“, а тепер „державної премії СССР“.

Очевидно, що і в СССР не будуть відзначати цілком бездарного діяча, будь він і сто разів комуністом. Вибір- ають там талановитіших. Декого такою нагородою відзначають за особливі заслуги для Москви, а декого — підняття та мобілізу- ють, щоб він віддавав пра- цю знову ж таки для тієї Москви. В СССР с десяти- річчя нагород — заохочу- вання, с й суто місцеві, як „премія ім. Я. Галаана“, чи „премія Верховної Ради У- ССР“ тощо.

Нагороди і премії практи- кується, мабуть, у всіх кра- йнах світу. Різниця та, що в СССР всім володіє і все опі- кується держава, читай — пар- тійний апарат, а у вільних країнах — відповідно дібра- не мистецтво, технічно-про- мислове чи явське інше жо- рі. У більшості вільних кра- їн немає державних нагород, бо держави залишають ро- зуміння мистецтва, літерату- ри, музики і т. д. компетен- тним установам, діячам або ж приватним т о в а р і с т а м знавців даних діянок. То- му одержати відзначення чи нагороду на Заході, навіть найкращому, означає да- леко більше, ніж одержати в СССР нагороду навіть най- більшу. Бо тут критерієм є мистецтво і наука, а там у першу чергу — політика і актуальні вимоги комуні- стичної партії, які завтра мо- жуть бути змінені, а отже й нагороджений автоматич- но втрачає ґрунт під своїми досягненнями.

Українська спільнота у кра- їнах вільного світу звертає зазвичай мало уваги на ор- ганізацію й проголошення конкурсів, що заохочують діячів науки, культури, лі- тератури, музики, театру, образотворчого м и с т е ц т в а до активної праці, викли- каючишх лопухи, удоскона- лення знайденого. Однак, час до часу такі конкурси чи відзначення, зокрема в Америці, провадяться. Вели- чі перспективи в активізації творчого українського жит- тя за кордоном можуть відкрити- ся, якщо чергова Конвен- ція УНСоюзу в 1970 р. ухва- лить вистави північнороз- сузу в Фонд Української Культури, відстоїти з якого давтимуть змогу щорічно відзначати різні успіхи пра- цівників у тих діянках.

Дотепер у ЗСА найбільш популярними і найбільш важливими с нагорода Літе- ратурного Фонду ім. Івана Франка в Чикаго, що скла- даються з пожегта громади на той Фонд. Нагорода при- значає добляйло добране фахове журі. Але праці Літературного Фонду ім. Івана Франка стосуються тільки красного письмен- ства, бо фонд не може охопи- ти більше галузей і жанрів українського м и с т е ц т в а життя в Америці.

У світлі партійності і прихованих імперіалістич- завдань — московські „дер- жавні премії СССР“ в біль- шості випадків переключо- ють призначення справжніх конкурсів чи дійсно варті- сних нагород.

В. Гальчук

Відзначили 80-річчя з дня народження Остапа Вишні-Губенка

Київ. — „Молодь Украї- ни“ в 11 листопада помісти- ла під великою статтею про совєтську міліцію статтю під наг. „Майстер муморного сміху“, присвячену муморис- тов і довголітньому полі- тичному засланцю Остапові Вишні. У статті зазначено, що Остап Губенко-Вишня був за фахом фельдшером та ін. біографічні дані, однак про- мовчано про його заслання до Сибіру чи в Азію за Ста- ліна. Остап Вишня випус- тили звідти на початку дру- гої світової війни, і тоді він написав низку антиукраїнсь-

ких „гуморесок“, як „Самос- тійна дівка“, „Зенітка“, „Ді- ла небесні“, тощо, п'єсу-па- родію „Запорожець за Ду- насом“, про яку згадувало „Молоді України“, як про „п'єсу проти націоналізму“. В тій же газеті сказано, що „майстер сміху був ворогом усього нечесності, неробства, тупості, мракобієса, ворогом націоналістичної облуди — неадармо „криваві ризари“ націоналізму хотіли розпра- витися з ним“. О. Вишня-Гу- бенко помер на 67 р. життя, в 1956 р., похований на Бай- ковому кладовищі в Києві.

Якщо злучити цукор з рашкою товщеної кислоти, наприклад, стеаринової або пальмітинової, утвориться продукт, який одним боком легко розчиняється у воді, а другим в олії. Тим самим він концентрується на поверхні, і с поверхнево активною речовиною або „детерджен- том“. Ця робота забрала нам приблизно два з поло- виною роки. Детерджен- т цукру широко продукують тепер в Японії та в Італії. Багато американських фірм також починають його ви- робляти.

Він має велику перевагу перед іншими детерджен- тами, бо цілком не шкідливий і навіть добре споживаний, бо походить з цукру і то- шови.

Багато скарг на рестора- ну Ёку виникають з того, що посуд не виполаскується як слід після миття детер- джен-том, він залишається на посуді і потрапляє до їжі. Похідні ж цукру (цук- рові детердженти), як і вже казав, цілком не шкідливі.

Інша велика проблема — детерджент, що потрапля- ють до каналізації. Викори- стовувані тепер похідні „буль- фонових кислот не підпа- дають впливові мікробів, я- ких уживають для очищен- ня зливів. Відпадова вода дуже піниться, і не вимагає великого обсягу апаратури, щоб її переробити (очисти- ти). Якщо ж апаратура не спроможна всього перероби- ти — вмістити, пінна перебієс через край і потрапляє до рі- чок та озер. На Лонг Айлен- ді, де ця проблема особливо гостра, намагаються запро- вадити закон, що забороняє всі детердженти за „ви- нятком звичайного мила та естерів цукру“.

Дальшим ступенем після детерджентів було вистори- ти естери цукру з товщено- ю кислотою льняної олії. Іноді, яку ми випродукували, висіхав під впливом кисно повітря і дав плівку, подіб- ну до висихаючої льняної олії, але міцнішу. Цей естер не зживається ще для випро- бу фарб, а йде на друкарсь- кі чорнила.

Мішаний естер оцетової та ізо- бутанової кислоти ви- продуювали нами, вироб- ляється у Теннессі Істмен Ко. Коли додавати його до пластики, він робить її м'якшою і не такою крих- кою.

Сахароза октаацетат — повний естер оцетової кисло- ти — надзвичайно гіркий, у 50 разів гіркий за хіміну. Його виробляють приблизно один вагон на рік і живля- ють для денатурації „ділько- голю“.

Сахароза моноацетат не гірка і не солодка — майже без смаку і досить гігроско- пична. Її можна вживати як гумектант, що запобігають висиханню різних речовин. Тепер вживають для цього сорбітол.

Естер цукру та полідікло- ло, знову з японії лаборато- рії, продукую „Дов“. Він іде для поліуретанів, еластич- них — пористих пластиків, які вживаються дуже широко. (Закінчення буде)

Д-р О. К. Кононенко

ЦУКРОХЕМІЯ

(2)

Одним з наших перших робіт була амонізація жма- ки від цукрового буряку. Жмаки складаються перева- жно з целюлози. Корона не можуть безпосередньо пере- травлювати целюлозу, яка с нерозчинна. Вони можуть жувитися травою, сіном то- що лише завдяки спеціаль- ній будові їхнього шлунка. Проквітнена їжа потрапляє до першого відділу шлунка, де її атакують бактерії, що розщеплюють целюлозу. Для будови своєї протоплаз- ми ці бактерії вимагають білковини або рівновартних азотових сполук. Коли коро- ва рингає, вона пережовує цю їжу і дістає додат- кові білки за рахунок бакте- рій, збільшуючи видаєність молока.

Бурякові жмаки легко по- глинають амоніак, який спо- чатку просто розчиняється в присутній волозі, але сно- ро заходить хемічна реакція, під час якої зв'язується азот. За кілька днів мішани- на вже не пахне амоніаком.

Були розроблені спеціаль- ні пристрої, з поміччю яких фермер може амоніювати відпадки безпосередньо у силосі, пускаючи газ з ци- ліндра.

Промислова машина скла- дається з великої шруби, яка рухає пульпу з цукрового буряку, де всередині выпуска- ється амоніак. Після маса діжде до кінця апарату, вона астигас проежегувати, а той амоніак, що мігас, поглина- ється свинками жмаками, які рухаються назустріч.

Після того ми перейшли на багасу з цукрової тростини. В старих часах її про- сто спалювали, поперше щоб позбутися відпадки, а под- руге, як джерело енергії для цукроварні. Оскільки, одна- че, багаса, виходячи з мли- на, має коло 50% води, значна кількість тепла витра- чається на висушування са- мого багаса. Останнім часом переводиться багато спроб над виробленням з багаси паперу.

Багаса не придатна на корм для худоби. Зовнішня стінка цукрової тростини за- груба та жорстка. Внутріш- ня частина нагадує губку, і може бути відділена через різетте та вжита на корм. Перші спроби амонізації провадяться над цією м'яко- виною. Пізніше ми знайшли, що багаса складається з трьох компонентів: целю- лози, пентозанів та лігніну, типового складника дерева.

Якщо заварити багасу під тиском — пентозани розкла- даються. Коли пізніше дода- ти амоніак, то пентозани реагують з ним, а лігнін розчиняється, лишаючи целюлозу у вигляді м'яких волокон, які можуть бути зужити безпосередньо худо- вою. Цілу масу також мож- на перефільтрувати і мати розчинний концентрат з ду- же високою протеїновою ек- вивалентом та целюлозою, я- ка може бути зужита на ви- риб паперу або штучний шовк для одягу та опон.

Ми робили також багато спроб над виготовленням хемічних продуктів з цукру. Хочу згадати лише декілька.

Тепер уже розумію, то й кажу: — Ім, як і шодня.

Дивлюсь — дописує до мого звіту неділю і ста- вить вісімку в колонку годин. Далі іспит: — Скільки буде сім разів по вісім?

— Сім разів по вісім, пане радо, п'ятдесят шість.

— Так оце переписи і не забудь — сім разів по вісім п'ятдесят шість.

А я далі рахував, уже в голові: дванадцять разів по п'ять шістдесят качок (корон чесько-словенсь-ких), як з неба впали. І хто б за таке не подякував?

Коли пан рада був у дуже добром настрої, ка- зав мені оте „ти“. Коли настрої був тільки добрий: „пане колего“. А в поганому настрої нахальство кли- кало мене: „студент“. То був певний барометр.

Любив п. рада грати в карти — дуже його тягло до того лиха. Мені б те його гравня в карти і зовсім не боліло, та п. рада, як грав у карти, литав мене в господі сидіти аж до кінця, як товариство розходи- лось. А то завжди бувало під ранок.

Ляпають грачі картами, говорять, а я дрімаю в кріслі. Істи мені не хочеться, півно — аж противно на його дивитися, чорною кавою „налитий“ — аж булькає в мені. Та й сидів я в сусідній кімнаті, з гос- подарем, що теж кунта.

(Далі буде)

Инж. Валентин Симяцив

СТУДЕНТСЬКІ ЧАСИ

СПОГАД

ЧЕХО-СЛОВАЧЧИНА, РОКИ 1923-1929

(20)

Дуже мені подобалося дивитися, як наповню- ється й випускається шлюзова комора. Як кораблик повзе додолу. Різниця б'єфів там була величезна, тож пароплав на дні комори та ще в тісному просторі меншим здавався, як на вільній воді. Бувало аж зідхну з полетістю, як він уже виривється на річку, весело гукне і попливе, як вільний птах.

Десь по п'ятій, як кізчилася моя робота в уряді, я шодня йшов допомагати хлопцям тягати пісок. Завжди так годинку, а то й більше попрацював. Кін- чали і разом ішли додому. Тільки тепер обидва мусів я ходити з панами, бо так належало. А на вечерю знов до іншої господи — до Шульців. Там прийшло- ся захити мені дещо, що запам'яталося, так вихо- дить, і назавжди. Але оповім я про те трохи пізніше.

На пляжі об'явилася дівчина. Волосся у неї, як полум'я, брови чорні, очі блакитні, і видно, що не гу- тешня. Якою okazaєся я познайомився, те забув. А за- ходив на пляж і підіслав на розмову — це в годині праці, на хвилю, так ніби при роботі.

Що й головне — подобалося мені „слечна“ пан- на Берта. Не зовсім, щоб „берта“, але калібру біль- шого. Панна сама з Праги, а тут на пару тижнів у відні. Товариства не має — радо мене бачитиме. Ото так і більше нічого. І я радий новому товариству. Дів- чина розумна, дотепна, і про мистецтво щось гово- рить. Закінчила мистецько-промислову школу в Пра- зі — любить малювати. Та я тоді далі, як по вистав- ках та музеях не йшов.

От через оту панну Бєрту я, коли мав побачення з нею, не приходив допомагати тягати пісок нашим. Тягав я той пісок ради хлопців, щоб скорше звіль- нилися з праці, грошей же не брав.

Ясно, що перед тим, як іти на побачення, я за- бігав до нашого помешкання причепуритися, може й переодягтися.

Одного разу спішу на ту „рандку“ (так чехи зо- вуть побачення). Шукаю бритву — немає на місці. Шукаю свої речі — не знаходжу. Не видно, щоб і злодії у хаті побували. А на столі ще й цидулка із „запрошенням“ прийти на тагання піску, з дуже про- зорим натаком на неколегіальність. А писав ту пи- сьмьку Іван П.

Дуже мене то в гнів кинуло. Аж щоб так хтось мішався до моїх особистих справ! І подумав я тоді, чи той, що пише мені, ходив би тягати пісок, іноді й по дві години денно, коли б не мусів те робити? Так, за добре товариство, навіть не за спасібі робити.

Лютий, а поперекидав ліжка, перекинув стіл,

стільці, уже не шукаючи своїх речей, а щоб злість зі- гнати.

Увечері гостра балачка з Іваном П., і я покинув спільну хату.

Хоч і кажу, де чорт не зможе, там пішло бабу, але панну Бєрту чорт не підсував. Та й колеги скоро після того від'їхали, а я лишився працювати там майже

Нова книжка „Українського Історика“

Нью Йорк. — Видаваний Українським Історичним Товариством заголовною редакцією Любомира Виняра єдиний на еміграції український історичний журнал „Український Історик“ стає з кожним новим книжкою все цікавішим і багатшим на зміст. Нове потрійне 1-3 (21-23) число цього журналу за 1969 рік вийшло з працями і статтями багатьох українських істориків і учених інших діячів. Михайлові Грушевському присвячені в цьому числі „Українського Історика“ статті Л. Виняра та О. Домбровського. Про померлого в 1963 р. у ЗСА видатного літературознавця і книгознавця Володимира Дорошенка пише В. Мияковський. О. Моргунові належить стаття про українських діячів у змстах і Ігореві Каменецькому розвідка про „Німецьку політику супроти України та її історичну генезу“. В розділі „Наші ювілеї“ вміщені статті О. Омеляненка й Л. Виняра про видатного українського історика На-

Заклик Т-ва Прихильників УНР

Ми, члени Товариства Прихильників УНРРеспубліки з Нью Йорку, Філадельфії, Бавнд Бруку, Ньюарку-Трентону і Трентону, а також прихильники Державного Центру УНРРеспубліки зібралися в неділю 5 жовтня в посольстві ньюйоркської катедри св. Володимира „Українське Село“ біля Вавад Бруку на Ювілейну Зустріч для відзначення 20-ліття існування й діяльності Товариства, що були створені в ЗСА для моральної й матеріальної підтримки ДЦ УНРРеспубліки.

Підсумовуючи діяльність Товариства на протязі 20-ти років, можемо з гордістю ствердити, що воно виконувало свої завдання задовільно. Вони підтримували престиж Державного Центру в українській громаді і перекладали збірники на фонд ДЦ УНР, і завдяки цьому Державний Центр мав можливість існувати і діяти без будь-якої фінансової залежності від сторонніх чинників. Це завдяки зусиллям Товариства маємо на еміграції діючий ДЦ УНР, що є репрезентативом нашої останньої державності, і тому з найбільшою базою для зовнішньополітичної діяльності.

Державний Центр потверджує факт нашого національно-політичного самовизначення й окупаційний характер УССР — цієї маріонетки московсько-комуністичної імперії.

Відома, що в українській еміграції існують різні погляди на УССР і процес в Україні і на цьому ґрунті у нас давно існують суперечки. Ці розходження не могли не перенестися на форум УНРРад, як інституції політичної. Там вони також викликали різні непорозуміння, які відбиваються негативно на авторитеті ДЦ УНР. Ми закликаємо Провід Державного Центру і репре-

Округа УНС в Бофало досягла минулорічний успіх

(Закінчення зі стор. 1-ої.)

Бору делегатів менших Відділів на Конвенцію під умовами, що вони збільшать своє членство, зокрема досвідчених членів й маючи їх значно більше, як половину, зможемо знайти менші Відділи для злики для вибору спільного делегата. Заохочення секретарів змагатися за покриття всіх своїх витрат у членстві, за здобуття надвишки, щоб дістати підвищену винагороду та за придбання бодай 10 членів у цій році, щоб здобути спеціальний ювілейний бонус за більше число членів та більшу загальну суму забезпечення нових членів. Голова Округу А. Корбін представив місцеві питання, зв'язані зі збільшенням членства Відділу та методи їх забезпечення. Порівнюючи користі забезпечення в УНСОУ із забезпеченням в чужих компаніях, він на прикладах виявив потребу забезпечуватися на високій сумі в УНСОУ і то не тільки за патріотичних спонук, але й для заощадження грошей на нижчих вкладах та бі-

Помер Джозеф П. Кеннеді

Гаятис Порт, Масс. — 18 листопада тут у віці 81-го року помер батько „династії“ родини Кеннеді, колишній посол до Лондону, Джозеф Патрик Кеннеді, один із найбагатших людей в цій країні. Він занедужав на серцеву атаку в суботу 15 листопада, і від того часу не прийшов до притомності. При цьому під час смертної болячки його родина: дружина Роза, яка прожила з ним в подружжі 55 років, єдиний його живий син — сенатор Едвард Кеннеді (три його інші сини загинули, один в авіаційній катастрофі, а два були вбиті — президент Джон та сенатор Роберт). Присутні при смерті патріарха родини Кеннеді були ще невістки пані Арісбет О'Ніс і пані Етель Кеннеді — вдова по Роберті. Присутні були і пані Юніс Кеннеді Шрайвер — дружина посла до Франції в Гая-

ОБ'ЄДНАНІ НАЦІ ОТРИМАЛИ скаргу від 18-ох жидівських родин з Грузії, СССР, які вже кілька років тому оголосили прохання на видачу їм паспортів на виїзд до Ізраїлю. Діставши спершу заперечення, що їх прохання буде прийнято, вони продали весь свій добіток і зрештеші праці. Від того часу ні завжди усно відкидають їх прохання, без ладання причин. Ізраїльський посол в ОН Іозеф Текоас поширив скаргу між усіх делегатів в ОН, а ізраїльський прем'єр Голда Меїр віддала ту скаргу через радіо. Всі підписали на скаргу подальші свої пошти прізвища й адреси.

ПОДЯКА

Для 14-го жовтня 1969 року відійшла під нас, з Волі Всевишнього, у Вічність, наша Наддорожка ДРУЖИНА, МАТИ І БАБЦЯ

бл. п. СОФІЯ з МАНУЛЯНІВ ПРАСІЦЬКА

Похоронена 18-го жовтня 1969 р. на українському кладовищі св. Марії у Філадельфії, Па.

Цією дорогою складалося з глибини душі найсередчійшу подяку всім Рідним, Товаришам Подвійної, Припадкам і Знайомим, що своєю участю в похоронних відправах віддали останню присугу Подвійній і старалася улегшити наш тяжкий біль.

Широко дякуємо о. сов. В. Головінському, парохом Церкв Христу-Парі в Найтавіні, о. Я. Захарієвичу та о. С. Дамо за відправлення Нарастає і Панахиди в навічність для похорону. Особливо дякуємо о. сов. В. Головінському за відправлення Заупокійної Служби Божої, за прощальні слова та відправлення Подвійної на місце Вічного Спокою.

Зі широким серцем дякуємо всім, що взяли участь в похоронних відправах, за квіти, за численні Служби Божі, за похоронні та добродійні цілі та листи-зі словами співчуття і розради.

Дякуємо ВП. Панам Докторам: В. Саликові і Я. Яришківському за цінну опіку в часі нещастя Подвійної.

Рівно ж дякуємо всім тим, які відвідували П особисто в часі важкої нещастя та їх прихильні добродійні слова потіхи.

Спасибі ВП. Панам: С. Гарасимович за прощальні слова від 20-го Відділу Союзу Українців Америки і Л. Федас від жіночої секції ОБУА — Відділу у Філадельфії, до яких то організації належала Подвійна.

І ще дякуємо ВП. Панам: М. Чайковській, І. Кочерган, С. Гарасимович, М. Романчук, С. Бершадні, П. Лисинській, І. Качинській, В. Пеню і Р. Когут за приготування трапези, а ВП. Пані Олені Лоточко — Панахиду Голові СУА в Америці за гадку про юні літа Подвійної в Українському Дівоцкому Інституті в Перемислі та ВП. Пані Френі Гладіш за милі спогади з молодих літ Подвійної.

В кінці дякуємо похоронному закладу П-ва Насерівича при 109 Тейлор Рок-Схід за зразкове перевезення похорону.

РОДИНА

В сороковий день смерті буде відправлена ЗАУПОКІЙНА СЛУЖБА БОЖА з ПАНАХИДОЮ в Церкві Христу-Парі в Найтавіні, Па. в суботу, 22-го листопада ц. р. о год. 8-й ранку.

Подяка

Всім Приятелям, П'єтовим Друзям і Знайомим, які зложили пожертви на Заупокійні Служби Божі і добродійні цілі як вияв пошани до бл. п. Євгенії з Бачинських Головка-Ференцевич за участь у Панахидях і похороні, за квіти та за всі слова потіхи й співчуття в нашому горю — щиро дякуємо.

Родина

ОБ'ЄДНАННЯ МИСТЦІВ УКРАЇНЦІВ В АМЕРИЦІ — ВІДІЛ у НЬО ЙОРКУ

має шану запросити Вас на

РЕТРОСПЕКТИВНУ ВИСТАВУ ПРАЦЬ МИСТЦЯ

ВАСИЛЯ ПАНЧАНА

в приміщенні УКРАЇНСЬКОГО ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКОГО КЛУБУ 149 2-га Авеню в Нью Йорку

ВИСТАВА ВІДКРИТА

Від 16-го до 30-го листопада 1969 р.

в п'ятницю від год. 5-ої до 8-ої вечора, в суботу від год. 12-ої пол. до 8-ої вечора, та в неділю від 11-ої перед пол. до 8-ої вечора.

35-й ВІДІЛ ООЧСУ у АСТОРІІ, Н. Й.

— владітотус —

в п'ятницю, 21-го листопада 1969 року о год. 7:30 веч.

в ДОМІ СУМА, 34-14 31-на Евіно в Асторії ДОПОВІДЬ ГОСТЯ з ЕВРОПИ

п. СТЕПАНА МУДРИКА

на тему

Наступ Москви на українську еміграцію

Після доповіді — запити і дискусія. Запрошуємо Українське Громадянство прибути на доповідь гостя з Європи.

Управа 35-го Відділу ООЧСУ

УКРАЇНСКА ВІЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК у США Наукове Засідання

ВІДІЛУ ФІЗИКО-ХІМІЧНО-МАТЕМАТИЧНОГО та ТЕХНІЧНИХ НАУК

Доповідь д-ра А. ЛІВАЦЬКОГО — „Радіоактивні методи визначення віку“.

Засідання відбудеться в суботу, 22-го листопада 1969 р. о 5-4й год. дня в приміщенні Академії 206 Вест 100-та вул., Нью Йорк, Н. Й.

ОРГАНІЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКОГО ВИЗВОЛЬНОГО ФРОНТУ в НЬО ЙОРКУ

В неділю, 23-го листопада 1969 року

о год. 5-й веч.

в залі Українського Народного Дому 142 2-га Авеню в Нью Йорку

відбудеться ДОПОВІДЬ на тему:

Наступ ворога на українську еміграцію

яку виголосить

п. СТЕПАН МУДРИК

До масової участі на доповідь запрошуємо все Українське Громадянство Нью Йорку й околиці.

У продажі є такі книжки авторства Ярослава ОСТРУКА: „Пропалі“, повість — знижена ціна \$2.00 „Оля“, повість — знижена ціна 2.00 „Родина Гольдів“, повість — знижена ціна 2.00 „Хуртовина гряде“, тверда обг., знижена ціна 3.50

Замовляти прохано на адресу:

ЯРОСЛАВ ОСТРУК

1120 Chelton Avenue, Philadelphia, Pa. 19126

„Повість „Те, що роз'єдило“ вже випродана.

1894 — 1969

У СІМДЕСЯТИП'ЯТИРІЧЧЯ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО СОЮЗУ СТАНЬТЕ ЙОГО ЮВІЛЕЙНИМ ЧЛЕНОМ!

ОУА „САМОПОМІЧ“ — ВІДІЛ у НЬО ЙОРКУ

СОЮЗ УКРАЇНСЬКИХ КУПЦІВ І ПІДПРИЄМЦІВ у НЬО ЙОРКУ запрошують своїх Членів з Родинами, як також Не-членів на

Традиційного Індику

ДЕНЬ ПОДЯКИ

в четвер, 27-го листопада 1969 року в 4-й год. по пол. у долінній залі Українського Народного Дому, Нью Йорк

140 Друга Евіно.

Участь у Традиційному Індикі слід зголошувати найпізніше до вівторка, 25-го листопада ц. р., у доміні ОУА „Самопоміч“, 98 Друга Евіно або у крамниці „Арка“, 48 Схід Сьомої вулиці — у Нью Йорку.

У 75-річчя Українського Народного Союзу

ОПЕРА

АННА ЯРОСЛАВНА

3 дії 5 відслон

Композитор і диригент — АНТІН РУДНИЦЬКИЙ

Лібретто — ЛЕОНІД ПОЛТАВА

ВИКОНУЮТЬ:

ЛЕВ РЕЙНГАРОВИЧ, ГАЛІНА АНДРЕАС, ЮРІЙ БОГАЧЕВСЬКИЙ, ПЕТРО ЗАХАРЧУК, МАРТА КОКОЛЬСЬКА, ІВАН ГОШ, СВІТЛАНА ВАСИЛЕНКО, ОРІСЯ ГЕВКА, ХОР „КОБЗАР“ з Філадельфії

Танки

Шляхетка хору — РОКСОЛЯНА ГАРАСИМОВИЧ

Зараз по опері відбудеться

ГОСТИННЕ ПРИЙНЯТТЯ

в АВІТОРІІ СВ. ПОСАФАТА

Вступ 4 дол. Зголошуватись до 24-го Листопада

у п. Я. Кравчука на ч. тел. 661-4350.

Квитки можна набувати у передпродажу в місцевих секретарів Відділів УНСОУ та у всіх 3-ох бюро Українських Кредитових і в п. В. Клішчука в Парі.

